

# CORINTO e SIRACUSA

Relazioni, Scambi, Influenze

# CORINTH and SYRACUSE

Connections, Exchanges, Influences

05/06/07

Dicembre 2024

## Siracusa

Auditorium

Museo Archeologico

Regionale "Paolo Orsi"



PARCO ARCHEOLOGICO  
e paesaggistico di SIRACUSA  
ELORO • VILLA DEL TELLARO • AKRAI



United Nations  
Educational, Scientific and  
Cultural Organization



World Heritage  
Convention



SOPRINTENDENZA  
per i Beni Culturali e Ambientali  
di Siracusa



SCUOLA  
NORMALE  
SUPERIORE



EPHORATE OF  
ANTIQUITIES  
OF CORINTHIA



AMERICAN SCHOOL OF  
CLASSICAL STUDIES AT ATHENS  
FOUNDED 1881





# CORINTO e SIRACUSA

Relazioni, Scambi, Influenze

# CORINTH and SYRACUSE

Connections, Exchanges, Influences

## Siracusa

Auditorium

Museo Archeologico

Regionale "Paolo Orsi"

**Giovedì, 5 dicembre - Thursday, December 5**

### 9.30 Saluti istituzionali - Opening remarks

Carmelo Bennardo (Parco Archeologico e paesaggistico di Siracusa, Eloro, Villa del Tellaro e Akrai)

Gianfranco Adornato (Scuola Normale Superiore)

Panagiota Kassimi (Εφορεία Αρχαιοτήτων Κορινθίας - Eforia alle Antichità di Corinto)

Antonino Lutri (Soprintendenza per i Beni Culturali e Ambientali di Siracusa)

Emanuele Papi (Scuola Archeologica Italiana di Atene)

Bonna Daix Wescoat (American School of Classical Studies at Athens)

Ioulia Tzonou (American School of Classical Studies at Athens, Corinth Excavations)

### 10.30 Relazione di apertura - Keynote speech

Panagiota Kassimi (Eforo alle Antichità di Corinto - Εφορεία Αρχαιοτήτων Κορινθίας), *New investigations in Corinth and the Corinthian plain. An overview*

### 11.00-11.30 Pausa caffè - Coffee break

### Sessione 1. Paesaggio e urbanistica. Presiede Ioulia Tzonou - Session 1. Landscape and Urbanism. Chair Ioulia Tzonou

11.30 Gian Michele Gerogiannis, *Città tra due mari. Corinto e le apoikiai in Occidente*

11.50 Giulio Amara, *The 'outer city': 'foundation' and earliest settlement of Syracuse*

12.10 Eleni Korka, Paraskevi Evaggeloglou, Dimitris Bartzis, *Tenea, a flourishing archaic city, co-founder of Syracuse*

12.30 Elena Flavia Castagnino Berlinghieri, *Siracusa antica e il suo sistema portuale. Un quadro generale*

12.50 Discussione - Discussion

### 13.15 - 15.00 Pausa pranzo - Lunch

### Sessione 2. Contatti e commercio. Presiede Gianfranco Adornato - Session 2. Trade and Contacts. Chair Gianfranco Adornato

15.00 Pascal Warnking, *Corinth and Syracuse - The Maritime Ties That Bind*

15.20 Jean-Christophe Sourisseau, *L'originalità strutturale della rete di scambi corinzia verso Siracusa e la Sicilia orientale (VIII-VI secolo a.C.)*

15.40 Haley Bertram, *Corinthian Ceramics at Syracuse: Re-framing the Narrative*

16.00 Spencer Pope, *Syracuse, the Peloponnese, and the Sicilian hinterland*

16.20 Discussione - Discussion

### 16.30-17.00 Pausa caffè - Coffee break

### Sessione 3. Architettura e pratiche funerarie. Modera Daniele Malfitana

### Session 3. Architecture and Burial Customs. Chair Daniele Malfitana

17.00 Reine-Marie Bérard, *Siracusa, Corinto, e le due Megara: qualche riflessione sull'evoluzione delle pratiche funerarie in contesto coloniale in epoca arcaica*

17.20 Franco De Angelis, Valentina Mignosa, David Scahill, *Chiseling Connections: Architecture and Epigraphy Between Corinth and Syracuse*

17.40 Philip Sapirstein, *Monolithic columns and the exchange of engineering technologies in Archaic Syracuse and Corinth*

18.00 Discussione - Discussion



PARCO ARCHEOLOGICO  
e paesaggistico di SIRACUSA  
ELORO • VILLA DEL TELLARO • AKRAI



United Nations  
Educational, Scientific and  
Cultural Organization

World Heritage  
Convention

SOPRINTENDENZA  
per i Beni Culturali e Ambientali  
di Siracusa

SCUOLA  
NORMALE  
SUPERIORE



EPHORATE OF  
ANTIQUITIES  
OF CORINTHIA



AMERICAN SCHOOL OF  
CLASSICAL STUDIES AT ATHENS  
FOUNDED 1881





# CORINTO e SIRACUSA

Relazioni, Scambi, Influenze

# CORINTH and SYRACUSE

Connections, Exchanges, Influences

## Siracusa

Auditorium

Museo Archeologico

Regionale "Paolo Orsi"

**Venerdì, 6 dicembre - Friday, December 6**

### **Sessione 4. Cultura materiale. Presiede Emanuele Papi - Session 4. Material Culture. Chair Emanuele Papi**

9.30 Xenia Charalambidou, Christopher Pfaff, Ioulia Tzonou, Anno Hein, *Pottery Production and Technology in Geometric and Archaic Corinth*

9.50 Lou de Barbarin, «The best, or at least, the best-known». *The Fusco type kraters: local workshops and foreign potters in Syracuse in the 7th century BC.*

10.10 Marina Albertocchi, *Coroplastica corinzia a Siracusa? Alcuni spunti di riflessione*

10.30 Giuseppina Monterosso, *Pissidi a tripode corinzie del Museo Paolo Orsi*

### **10.50 – 11.30 Pausa caffè - Coffee break**

11.30 Agostina Musumeci, *Vasi plastici corinzi dalle necropoli arcaiche di Siracusa*

11.50 Gabriella Ancona, Elena Messina, *Ceramica protocorinzia dagli scavi di Palazzo della Provincia a Ortigia (Siracusa)*

12.10 Massimo Cultraro, *Siracusa, Corinto e l'Etruria: la classe di asce bipenni miniaturizzate in contesti di età arcaica*

12.30 Discussione

### **13.00 – 15.00 Pausa pranzo - Lunch**

### **Sessione 5. Religione e culti. Presiede Bonna Daix Wescoat - Session 5. Religion and Cult. Chair Bonna Daix Wescoat**

15.00 Nadia Aleotti, Beatrice Risposi, *A colonial Artemis? Aspects of the cult of the goddess in Syracuse and Corcyra*

15.20 Lavinia M.S. Fallea, *Pane e devozione. Un confronto tra Corinto e Siracusa nel culto di Demetra e Kore*

15.40 Andrew F. Ward, *Aniconism at Corinth and its Colonies: Disentangling Narratives of Ritual Practice*

16.00 Anita Crispino, *Il santuario di Apollo Temenite a Siracusa: una revisione degli scavi degli anni '50*

### **16.20 – 17.00 Pausa caffè - Coffee break**

17.00 Maria Elena Gorrini, *Le Ninfe tra Corinto e Siracusa: luoghi, immagini, materiali votivi*

17.20 Alessandra Castorina, Lorenzo Zurla, Giulio Amara, *Un nuovo santuario a Ortigia? Evidenze da recenti indagini presso la Caserma Abela*

17.40 Angela Ziskowski, Lee L. Brice, *Athena and the Bellerophon Myth on Coins from Corinth and Beyond*

18.00 Discussione - Discussion

**Sabato, 7 dicembre - Saturday, December 7**

### **Sessione 6. Epigrafia e tradizione storiografica. Presiede Rosa Lanteri - Session 6. History and Epigraphy. Chair Rosa Lanteri**

9.30 Ennio G.A. Biondi, *Corinto e Siracusa: alcune riflessioni sull'evoluzione della tradizione storiografica*

9.50 Cristoforo Grotta, *Circolazione di alfabeti e di scritture fra Corinto e Siracusa*

10.10 Joseph U. Miller, *Mainland presences in the early alphabets of Syracuse and her apoikiai (ca. 700-500 BCE)*

10.30 Discussione - Discussion

11.00 Conclusioni - Concluding Remarks



PARCO ARCHEOLOGICO  
e paesaggistico di SIRACUSA  
ELORO • VILLA DEL TELLARO • AKRAI



United Nations  
Educational, Scientific and  
Cultural Organization



World Heritage  
Convention



SOPRINTENDENZA  
per i Beni Culturali e Ambientali  
di Siracusa



SCUOLA  
NORMALE  
SUPERIORE



EPHORATE OF  
ANTIQUITIES  
OF CORINTHIA



AMERICAN SCHOOL OF  
CLASSICAL STUDIES AT ATHENS  
FOUNDED 1881



# CORINTO e SIRACUSA

Relazioni, Scambi, Influenze

# CORINTH and SYRACUSE

Connections, Exchanges, Influences

# Siracusa

Auditorium

Museo Archeologico

Regionale "Paolo Orsi"

## Comitato Scientifico - Scientific Committee:

Gianfranco Adornato, Carmelo Bennardo, Alessandra Castorina, Panagiota Kassimi, Rosa Lanteri, Emanuele Papi, Christopher Pfaff, Ioulia Tzonou, Bonna Daix Wescoat

## Comitato Organizzatore - Organizing Committee:

Giulio Amara, Ioulia Tzonou



PARCO ARCHEOLOGICO  
e paesaggistico di SIRACUSA  
ELORO • VILLA DEL TELLARO • AKRAI



United Nations  
Educational, Scientific and  
Cultural Organization



World Heritage  
Convention



SOPRINTENDENZA  
per i Beni Culturali e Ambientali  
di Siracusa



SCUOLA  
NORMALE  
SUPERIORE

EPHORATE OF  
ANTIQUITIES  
OF CORINTHIA



AMERICAN SCHOOL OF  
CLASSICAL STUDIES AT ATHENS  
FOUNDED 1881



SCUOLA ARCHEOLOGICA ITALIANA  
DI ATENE  
1909