



Nell'ambito della sua offerta didattica per l'a.a. 2025-2026, il LAD, in collaborazione con la Scuola di Dottorato in Archeologia e con la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici della Sapienza Università di Roma, organizza un laboratorio didattico teorico-pratico sull'applicazione di metodi di

Computer Vision e Deep Learning per lo studio e la classificazione della ceramica archeologica.

Il laboratorio persegue due obiettivi principali:

- Padroneggiare strumenti AI per lo studio della ceramica archeologica, seguendo l'intero flusso di lavoro: dalla digitalizzazione alla pubblicazione tramite il software open source PyPottery.
- Creare un Dataset: contribuire alla costruzione di un dataset condiviso per "insegnare" all'AI a vedere e classificare i reperti come un archeologo.

Il laboratorio fornirà competenze pratiche su:

- Introduzione all'Intelligenza Artificiale e alle sue applicazioni in archeologia.
- Installazione e guida avanzata all'utilizzo di PyPottery.
- Creazione e curatela di dataset per il training di modelli di deep learning.

Iscrizione

Per iscriversi è necessario compilare il modulo Google disponibile all'indirizzo:

<https://forms.gle/ULL5och51HtJunZ6>.

Responsabili

- Julian Bogdani (julian.bogdani@uniroma1.it)
- Lorenzo Cardarelli (lorenzo.cardarelli@unitoma1.it)



L'approccio proposto consente di automatizzare e velocizzare la documentazione e l'analisi dei materiali archeologici, supportando nuove forme di gestione digitale dei dati pregressi (Legacy Data), aiutando a creare nuove forme di conoscenza e migliorando l'accessibilità delle informazioni. Il corso fornisce tutti gli strumenti necessari per padroneggiare queste tecniche e applicarle autonomamente nella propria ricerca.

Le attività si terranno in presenza presso la Sapienza Università di Roma, nel laboratorio LAD (Edificio di Lettere e Filosofia CU003, III piano), alternate a sessioni di lavoro autonomo. La partecipazione al laboratorio porta al riconoscimento di **2 CFU**, ove applicabile.

Sono previste 3 lezioni introduttive: **12 Marzo**: Introduzione all'Intelligenza Artificiale in archeologia. **19 Marzo**: Presentazione di PyPottery e introduzione al caso studio. **26 Marzo**: Definizione del dataset e divisione del materiale.

Nel corso del laboratorio saranno poi fissati degli appuntamenti periodici per eventuali dubbi e criticità (anche in modalità remota). Dopo l'attività autonoma è previsto un **incontro conclusivo** per l'implementazione e l'addestramento del modello.

CFU e AAF

Hai bisogno di crediti formativi ma non puoi frequentare l'intero corso? È prevista un'attività integrativa specifica per chi necessita solo di completare i CFU. Questa modalità è pensata per studenti non specializzati o con esigenze curriculari specifiche.